

INGLESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE PRIMA

Per la Lingua INGLESE i traguardi al termine del ciclo d'istruzione sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

<u>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</u>	<u>COMPETENZA MULTI-LINGUISTICA, COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</u>			
<u>AREA DISCIPLINARE</u>	<u>INGLESE</u>			
<u>TSC al termine della scuola secondaria di I grado</u>	<u>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</u>	<u>CONOSCENZE E ABLITÀ</u>	<u>METODOLOGIE E ATTIVITÀ</u>	<u>STRUMENTI DI VALUTAZIONE</u>
Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<p><u>Comprensione orale (LISTENING COMPETENCES)</u> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso comune se pronunciate chiaramente</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti</p> <p>Individuare termini e informazioni attinenti a usi e costumi dei Paesi anglofoni.</p>	<p><u>Vocabulary</u> Conoscere ed utilizzare il lessico relativo ai nomi di persona, orari, numeri ordinali, i paesi e le nazionalità, nomi dei familiari e città, attrazioni da individuare nomi di turistiche, attività di daily routine e animali domestici, orari e tempo libero, abilità e sport, abbigliamento e accessori.</p> <p><u>Grammar</u> Subject Pronouns; Verb To be Affermative Possessive Adjectives ; What/Where/who; Articles:The, A/An;</p>	<p>Lo studente affronta lo studio della lingua sia in classe, assieme ai propri compagni e guidato dall'insegnante, sia a casa da solo.</p> <p>In classe, le attività incentrate sulla lingua orale si articoleranno in tre modi principali: - insegnante/alunno, -lavoro di coppia, -lavoro di gruppo.</p> <p>A casa le attività incentrate sulla lingua scritta e ripetizione orali saranno individuali. Sarà adottato un approccio alla L2 di tipo comunicativo. Le insegnanti, inoltre, avranno cura di alternare diverse</p>	<p>Autovalutazione, quesiti a risposta multipla, esercizi di ascolto guidati. Dettati. Listening test, giochi online, comprensione orale (messaggio pubblico, annuncio, conversazione informale etc.).</p>

		<p>Verb Be Negative/Interrogative and short answers; Plural Nouns; Verb Have got (Affirmative/Negative/Interrogative + Short Answers) Demonstrative Possessive 's ; There is/ There are Some/ Any Prepositions of Place ; Present Simple (Affirmative/Negative/Interrogative + short Answers) Adverbs of Frequency ; Verb Can (Affirmative/Negative/Interrogative + Short Answers) Imperative; Present Continuous;</p> <p><u>Communication & Functions:</u> Salutare, congedarsi, chiedere e dire come va Chiedere e dare informazioni personali (nome, età, residenza, nazionalità) Presentarsi e presentare un compagno Identificare qualcuno; Fare gli auguri; Ringraziare; Identificare e descrivere un oggetto; Dire ciò che piace e non piace; Esprimere i propri gusti e preferenze; Chiedere e dire l'ora; Lessico relativo a: l'alfabeto, i colori, i numeri fino a 99,</p>	<p>strategie e attività: canzoni, teatro e sketches in lingua, consegne che richiedono risposte corporee e indicazioni verbali in lingua. Verranno introdotte attività che possano contribuire ad aumentare la motivazione come analisi d'immagini, ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'uso di tecnologie (LIM, internet) permetterà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale nell'apprendimento della lingua straniera. La lingua straniera verrà anche utilizzata per promuovere apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi.</p>	
--	--	---	--	--

		<p>l'umore, la famiglia, i paesi e le nazionalità, le stagioni, il meteo, i vestiti; la scuola: il materiale scolastico e le materie, i passatempi.</p> <p><u>Competences & Culture</u></p> <p>Leggere testi molto brevi e semplici riguardo: UK Capitals ; London People ; The Royal Family ; School and Sport in the U.K; Shopping in London</p>		
<p>Capacità di usare la lingua straniera in modo corretto per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo</p>	<p><u>Produzione orale (SPEAKING COMPETENCES)</u></p> <p>Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere o presentare se stessi, la propria famiglia o altre persone e oggetti; parlare della propria routine quotidiana e del proprio ambiente; indicare cosa piace e non piace Interagire in semplici scambi dialogici con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione in situazioni quotidiane prevedibili e usando lessico, strutture grammaticali e funzioni linguistiche adeguate.</p>	<p>Salutare in modo appropriato, chiedere l'età, l'ora, il nome di un oggetto; parlare del giorno, del mese e della stagione preferita, parlare di oggetti preferiti; chiedere e dare informazioni personali; descrivere oralmente persone o cose, dare i dettagli di un personaggio famoso; interagire in conversazioni semplici parlando dei propri familiari e di animali domestici; saper descrivere la propria camera e la propria casa; saper esporre la propria giornata e gli orari; saper dire cosa piace/non piace.</p>	<p>Metodologie e attività esplicitate nella colonna Listening.</p>	<p>Osservazione di dei gruppi o di un gruppo alla volta e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua. Uso del role play, autovalutazione, quesiti a risposta multipla, esercizi di grammatica guidati, presentazioni orali di argomenti precedentemente spiegati in classe, esposizioni di nuovi argomenti al gruppo classe, interrogazioni orali, giochi online (es. Kahoot, quizlet), comprensione orale (messaggio pubblico, annuncio, conversazione informale etc.), Piattaforma eTwinning.</p>

<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><u>Comprensione scritta (READING COMPETENCES)</u> Leggere brevi e semplici testi comprendendone il significato globale Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano quali annunci, cartelloni, pubblicità, orari, e in lettere/e-mail personali.</p>	<p>Capire informazioni su località; individuare informazioni specifiche su brevi testi che riguardano amicizie, animali, luoghi, spazi all'interno di una casa, routine quotidiana, abilità e sport, routine scolastica e materie di studio, abbigliamento.</p>	<p>Metodologie e attività esplicitate nella colonna Listening.</p>	<p>Reading comprehension, quesiti a risposta multipla, letture condivise di brani estratti da libri, scambi epistolari con alunni stranieri. Piattaforma eTwinning.</p>
<p>Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto comunicativo.</p>	<p><u>Produzione scritta (WRITING COMPETENCES)</u> Produrre risposte e formulare domande su semplici testi. Raccontare brevemente per iscritto esperienze personali seguendo un modello</p> <p>Scrivere brevi messaggi o e-mail, cartoline (es. saluti dalle vacanze; Riesce a compilare moduli con dati personali per es. nome, nazionalità, indirizzo su una scheda di registrazione.</p>	<p>Scrivere brevi dialoghi presentandosi, scrivere una breve presentazione di un compagno/amico, di persone o cose. saper descrivere un personaggio famoso; saper scrivere una mail sulla famiglia, sugli animali domestici, sulla propria abitazione, sulla routine quotidiana di un amico, sulle cose che piacciono/non piacciono, sulle preferenze nello sport, sulle preferenze nell'abbigliamento.</p>	<p>Metodologie e attività esplicitate nella colonna Listening.</p>	<p>Autovalutazione, produzioni scritte, riassunti, giochi online (es. Kahoot, quizlet), schede. libro di testo, brani tratti da libri. Scambi epistolari con alunni stranieri. Piattaforma eTwinning.</p>
<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li</p>	<p><u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u> -Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune e</p>			

<p>confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi per appropriarsi delle regole del nuovo sistema linguistico con maggior consapevolezza.</p> <p>-Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue/culture diverse per confrontarli con quelli della propria cultura.</p> <p>-Riconoscere come si apprende.</p>			
--	--	--	--	--

CLASSE SECONDA

<u>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</u>	<u>COMPETENZA MULTI-LINGUISTICA, COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</u>			
<u>AREA DISCIPLINARE</u>	<u>INGLESE</u>			
<u>TSC al termine della scuola secondaria di I grado</u>	<u>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</u>	<u>CONOSCENZE E ABLITÀ</u>	<u>METODOLOGIE E ATTIVITÀ</u>	<u>STRUMENTI DI VALUTAZIONE</u>
<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comprende le funzioni linguistico-comunicative di base.</p>	<p><u>Comprensione orale (LISTENING COMPETENCES)</u></p> <p>Comprendere gli elementi principali di un breve discorso in lingua standard su argomenti familiari</p> <p>Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente relative alla sfera personale e ad esperienze vissute</p> <p>Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni su di sé e per interagire in semplici contesti comunicativi.</p>	<p><u>Vocabulary</u></p> <p>Conoscere ed utilizzare il lessico relativo al cibo e alle bevande, alla musica, ai film e ai programmi tv, alle direzioni, a come muoversi in città e ai mezzi di trasporto, alla descrizione fisica e caratteriale, alle faccende domestiche e alle abitudini positive, alla salute e alle parti del corpo, ai comportamenti scorretti e alle emozioni.</p> <p><u>Grammar</u></p> <p>Countable and uncountable nouns, quantifiers (some, any, how many/much, a few/little), courtesy forms (like and would like), possessive pronouns and whose, past simple of to be, to have, regular and irregular verbs and short answers, past time expressions, there was/there were, spelling</p>	<p>Gli obiettivi e il programma prefissato verranno adattati agli allievi, ai loro tempi di apprendimento e di consolidamento e ai loro bisogni.</p> <p>Lo studente affronta lo studio della lingua sia in classe, assieme ai propri compagni e guidato dall'insegnante, sia a casa da solo.</p> <p>In classe, le attività incentrate sulla lingua orale si articoleranno in tre modi principali: - insegnante/alunno, -lavoro di coppia, -lavoro di gruppo. Verranno applicate metodologie di tipo cooperativo (cooperative learning, peer to peer), lavori di gruppo per fasce di livello omogenee ed eterogenee, classe capovolta, problem</p>	<p>Autovalutazione, quesiti a risposta multipla, esercizi di ascolto guidati. Dettati. Listening test, giochi online, comprensione orale (messaggio pubblico, annuncio, conversazione informale etc.).</p>

		<p>variations in past simple tense, could, present continuous for future, prepositions of places, how far is it/how long does it take, comparatives and superlatives, too/(not) enough, modals (must, mustn't, have to, don't have to, had to, didn't had to, should, shouldn't) and short answers, verbs + -ing, "no" as quantifier, some/any/no/every compounds, past continuous and short answers, past continuous vs. past simple, uses of "when" and "while", prepositions + -ing forms, adverbs of manner</p>	<p>solving, experiential learning, lezione frontale. Gli strumenti utilizzati saranno i libri di testo, testi didattici di supporto, schede e giochi predisposti, brevi filmati da serie tv e film anglofoni, video e materiali reali.</p> <p>A casa le attività incentrate sulla lingua scritta e ripetizione orali saranno individuali. Sarà adottato un approccio alla L2 di tipo comunicativo. Le insegnanti, inoltre, avranno cura di alternare diverse strategie e attività: canzoni, teatro e sketches in lingua, consegne che richiedono risposte corporee e indicazioni verbali in lingua. Verranno introdotte attività che possano contribuire ad aumentare la motivazione come analisi d'immagini, ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'uso di tecnologie (LIM, internet) permetterà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale nell'apprendimento della lingua straniera. La lingua straniera verrà anche utilizzata per promuovere apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi.</p>	
--	--	---	--	--

<p>Partecipa a brevi conversazioni in modo semplice su argomenti familiari, utilizzando le strutture e le funzioni linguistiche semplici, ma appropriate.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p><u>Produzione orale (SPEAKING COMPETENCES)</u></p> <p>Descrivere e presentare persone e oggetti, condizioni di vita e di studio, compiti quotidiani; esprimere un'opinione e motivarla in maniera semplice; narrare esperienze personali passate. Interagire con uno o più interlocutori in semplici scambi dialogici, comprendendo i punti chiave di una conversazione in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>Indicare che cosa piace o non piace. Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in paesi anglofoni. Ordinare da mangiare e da bere; dare suggerimenti, esprimere accordo/disaccordo, chiedere e dare indicazioni stradali, descrivere l'aspetto e il carattere delle persone, fare richieste, chiedere permessi, chiedere e dare consigli, esprimere opinioni.</p>	<p><u>Speaking functions</u></p> <p>Saper ordinare cibo e bevande in situazioni reali, saper dare suggerimenti, esprimere pareri di accordo o disaccordo nel dare le opinioni, chiedere e dare indicazioni stradali, saper chiedere il permesso, saper fare delle richieste, chiedere e dare consigli su un argomento dato, dare e chiedere opinioni sui comportamenti e le emozioni.</p> <p><u>Competences and culture</u></p> <p>Leggere, comprendere e produrre brevi testi e dialoghi riguardanti le abitudini sul cibo, sulla musica, film e programmi tv, su luoghi e direzioni, sulle descrizioni fisiche, sulle abitudini positive, sulle abitudini culturali di culture diverse riguardanti i riti di passaggio dall'infanzia all'età adulta, su problemi sociali familiari e relazionarli alla cultura della lingua di studio.</p>	<p>Metodologie e attività esplicitate nella colonna Listening.</p>	<p>Osservazione di dei gruppi o di un gruppo alla volta e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua.</p> <p>Uso del role play, autovalutazione, quesiti a risposta multipla, esercizi di grammatica guidati, presentazioni orali di argomenti precedentemente spiegati in classe, esposizioni di nuovi argomenti al gruppo classe, interrogazioni orali, giochi online (es. Kahoot, quizlet), comprensione orale (messaggio pubblico, annuncio, conversazione informale etc.), Piattaforma eTwinning.</p>
--	---	--	--	--

<p>Capacità di cogliere le informazioni globali e specifiche di testi scritti di vario tipo.</p>	<p><u>Comprensione scritta (READING COMPETENCES)</u> Sa comprendere frasi ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani; comprende i punti chiave di argomenti relativi all'ambito familiare; è in grado di cercare informazioni all'interno di testi brevi e di interesse personale.</p>	<p>Leggere e trovare informazioni specifiche relative all'età, alla nazionalità, alla famiglia, agli animali domestici, alla cucina, agli strumenti musicali e alla musica, serie TV e cinema, al turismo, all'aspetto fisico e alla personalità, ai programmi di volontariato e ai lavori domestici, al bullismo.</p>	<p>Metodologie e attività esplicitate nella colonna Listening.</p>	<p>Reading comprehension, quesiti a risposta multipla, letture condivise di brani estratti da libri, scambi epistolari con alunni stranieri. Piattaforma eTwinning.</p>
<p>Scrive brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate;</p> <p>scrive testi su argomenti noti e vicini ai suoi interessi articolandoli in modo semplice;</p> <p>sa scrivere brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti;</p> <p>sa scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al suo ambito di esperienza.</p>	<p><u>Produzione scritta (WRITING COMPETENCES)</u> Produrre risposte e formulare domande su testi dati. Raccontare brevemente per iscritto esperienze, esprimendo opinioni con frasi semplici</p> <p>Scrivere semplici testi circa argomenti relativi ad alimenti e bevande, generi e strumenti musicali, generi di film e programmi televisivi, luoghi di città e mezzi di trasporto, aspetto fisico e personalità, lavori domestici e responsabilità, piccoli malanni e rimedi,</p>	<p><u>Writing functions:</u> scrivere un menù ideale, un'e-mail sui ristoranti e su ciò che si mangia; una conversazione sui piani per il futuro, testi sulle leggende della musica; opinioni degli amici, recensioni brevi di film; indicazioni stradali e un'e-mail con un progetto di visita alla propria città; la descrizione fisica di se stessi e di altri; dialoghi per fare richieste o chiedere permessi; dei consigli su malanni/disturbi fisici; una mail descrivendo situazioni negative e relative reazioni.</p>	<p>Lo studente affronta lo studio della lingua sia in classe, assieme ai propri compagni e guidato dall'insegnante, sia a casa da solo.</p> <p>In classe, le attività incentrate sulla lingua orale si articoleranno in tre modi principali: - insegnante/alunno, -lavoro di coppia, -lavoro di gruppo. Verranno applicate metodologie di tipo cooperativo (cooperative learning, peer to peer), lavori di gruppo per fasce di livello omogenee ed eterogenee, classe capovolta, problem</p>	<p>Autovalutazione, produzioni scritte, riassunti, giochi online (es. Kahoot, quizlet), schede. libro di testo, brani tratti da libri. Scambi epistolari con alunni stranieri. Piattaforma eTwinning.</p>

	<p>comportamenti antisociali ed emozioni.</p> <p><u>Riflessioni sulla lingua.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune e confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi per appropriarsi delle regole del nuovo sistema linguistico con maggior consapevolezza. - Utilizzare strategie abitualmente usate nello studio di altre lingue. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue/culture diverse per confrontarli con quelli della propria cultura. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento 	<p><u>Competences and culture</u></p> <p>Leggere, comprendere e produrre brevi testi e dialoghi riguardanti le abitudini sul cibo, sulla musica, film e programmi tv, su luoghi e direzioni, sulle descrizioni fisiche, sulle abitudini positive, sulle abitudini culturali di culture diverse riguardanti i riti di passaggio dall'infanzia all'età adulta, su problemi sociali familiari e relazionarli alla cultura della lingua di studio.</p>	<p>solving, experiential learning, lezione frontale. Gli strumenti utilizzati saranno i libri di testo, testi didattici di supporto, schede e giochi predisposti, brevi filmati da serie tv e film anglofoni, video e materiali reali. A casa le attività incentrate sulla lingua scritta e ripetizione orali saranno individuali. Sarà adottato un approccio alla L2 di tipo comunicativo. Le insegnanti, inoltre, avranno cura di alternare diverse strategie e attività: canzoni, teatro e sketches in lingua, consegne che richiedono risposte corporee e indicazioni verbali in lingua. Verranno introdotte attività che possano contribuire ad aumentare la motivazione come analisi d'immagini, ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'uso di tecnologie (LIM, internet) permetterà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale nell'apprendimento della lingua straniera. La lingua straniera verrà anche utilizzata per promuovere apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi.</p>	
--	---	---	---	--

CLASSE TERZA

<u>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</u>	<u>COMPETENZA MULTI-LINGUISTICA, COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</u>			
<u>AREA DISCIPLINARE</u>	<u>INGLESE</u>			
<u>TSC al termine della scuola secondaria di I grado</u>	<u>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</u>	<u>CONOSCENZE A ABILITÀ</u>	<u>METODOLOGIE E ATTIVITÀ</u>	<u>MODALITÀ E STRUMENTI DI VALUTAZIONE</u>
<p>Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato</p>	<p><u>Comprensione orale (LISTENING COMPETENCES)</u> Riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro);</p> <p>riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari;</p> <p>è in grado di capire le informazioni principali di dialoghi di interesse quotidiano.</p>	<p><u>Vocabulary</u> Conoscere ed utilizzare il lessico relativo alle esperienze vissute riguardanti viaggi e vacanze, ai verbi e alle azioni con gli strumenti tecnologici, alle professioni, agli eventi significativi della vita, alla natura, alle problematiche ecologiche ed ambientali</p> <p><u>Grammar</u> Past participle, present perfect (with the adverbs ever, never, just, already, yet, how long, for and since) and short answers, be going to and short answers, impersonal pronouns (one, ones), will + base form verb and short answers, modals (may, might), will vs. be going to, defining relative pronouns (who, which,</p>	<p>Gli obiettivi e il programma prefissato verranno adattati agli allievi, ai loro tempi di apprendimento e di consolidamento e ai loro bisogni. Lo studente affronta lo studio della lingua sia in classe, assieme ai propri compagni e guidato dall'insegnante, sia a casa da solo. In classe, le attività incentrate sulla lingua orale si articoleranno in tre modi principali: - insegnante/alunno, -lavoro di coppia, -lavoro di gruppo. Verranno applicate metodologie di tipo cooperativo (cooperative learning, peer to peer), lavori di</p>	<p>Autovalutazione, quesiti a risposta multipla, esercizi di ascolto guidati. Dettati. Listening test, giochi online, comprensione orale (messaggio pubblico, annuncio, conversazione informale etc.).</p>

		<p>that), both/niether, conditional clauses and short answers, comparative forms (as... as/ more, less/fewer), how + adjective + ..?, passive form (present and past simple) direct and indirect speech, say vs. tell</p>	<p>gruppo per fasce di livello omogenee ed eterogenee, classe capovolta, problem solving, experiential learning, lezione frontale. . Gli strumenti utilizzati saranno i libri di testo, testi didattici di supporto, schede e giochi predisposti, brevi filmati da serie tv e film anglofoni, video e materiali reali.</p> <p>A casa le attività incentrate sulla lingua scritta e ripetizione orali saranno individuali. Sarà adottato un approccio alla L2 di tipo comunicativo. Le insegnanti, inoltre, avranno cura di alternare diverse strategie e attività: canzoni, teatro e sketches in lingua, consegne che richiedono risposte corporee e indicazioni verbali in lingua. Verranno introdotte attività come analisi d'immagini, ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'uso di tecnologie (LIM, internet) permetterà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale nell'apprendimento della lingua straniera.</p>	
--	--	---	--	--

<p>Capacità di usare la lingua straniera in modo corretto per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo.</p>	<p><u>Produzione orale (SPEAKING COMPETENCES)</u> Riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la propria famiglia ed altre persone, le sue condizioni di vita, la carriera scolastica e il suo lavoro attuale o più recente; è in grado di formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione (scelta dei registri linguistici, ruolo di interlocutori...); è in grado di interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani; sa comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete.</p>	<p><u>Speaking functions</u> Chiedere e dare informazioni su un luogo, descrivere esperienze di vacanze e viaggi, chiedere e dare istruzioni sull'utilizzo di strumenti tecnologici, saper descrivere eventi futuri, saper parlare di eventi futuri pianificati, saper fare offerte e promesse, saper descrivere e dare un'opinione rispetto ad una notizia letta.</p> <p><u>Competences and culture</u> Leggere, comprendere, formulare un'opinione e produrre brevi testi e dialoghi riguardanti esperienze di viaggi, descrizioni di luoghi e città, tecnologie, professioni, articoli di giornale sul futuro e le tecnologie future, sull'ambiente e le sue problematiche e saperli relazionare e collegare alla cultura della lingua di studio.</p>	<p>Metodologie e attività esplicitate nella colonna Listening.</p>	<p>Osservazione di dei gruppi o di un gruppo alla volta e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua. Uso del role play, autovalutazione, quesiti a risposta multipla, esercizi di grammatica guidati, presentazioni orali di argomenti precedentemente spiegati in classe, esposizioni di nuovi argomenti al gruppo classe, interrogazioni orali, giochi online (es. Kahoot, quizlet), comprensione orale (messaggio pubblico, annuncio, conversazione informale etc.), Piattaforma eTwinning.</p>
---	--	--	--	--

<p>Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto comunicativo.</p>	<p><u>Comprensione scritta (READING COMPETENCES)</u> Riesce a leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Sa trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari;</p> <p>Riesce a capire lettere personali semplici e brevi;</p> <p>È in grado di leggere brevi storie, semplici, biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<p>Leggere e trovare informazioni specifiche relative ai doveri in casa, al turismo sostenibile, alle app e all'uso dello smartphone, sulla tecnologia e sui profili lavorativi, sull'importanza di conoscere se stessi e sul futuro sia individuale che collettivo, sull'ambiente e sulla sua tutela.</p>	<p>Metodologie e attività esplicitate nella colonna Listening.</p>	<p>Reading comprehension, quesiti a risposta multipla, letture condivise di brani estratti da libri, scambi epistolari con alunni stranieri. Piattaforma eTwinning.</p>
<p>Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto comunicativo</p>	<p><u>Produzione scritta (WRITING COMPETENCES)</u> Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati; Riesce a scrivere una lettera personale adeguata al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente</p>	<p><u>Writing functions:</u> Saper raccontare per iscritto esperienze su vacanze. Scrivere esperienze tecnologiche, email su progetti o impegni futuri. Saper scrivere sul tempo e sui disastri naturali.</p>	<p>Metodologie e attività esplicitate nella colonna Listening.</p>	<p>Autovalutazione, produzioni scritte, riassunti, giochi online (es. Kahoot, quizlet), schede. libro di testo, brani tratti da libri. Scambi epistolari con alunni stranieri. Piattaforma eTwinning.</p>

	appropriato e di sintassi elementare.			
	<p><u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u></p> <p>Riflettere in modo autonomo su regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune e confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi per appropriarsi delle regole del nuovo sistema linguistico con maggior consapevolezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strategie abitualmente usate nello studio di altre lingue. - Individuare elementi della cultura straniera e confrontarli con la propria per riconoscere e superare gli stereotipi. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 			