



ISTITUTO COMPRESIVO G. CENA TORINO

NORME IGIENICHE INERENTI L'UTILIZZO DEL FLAUTO E L'INTONAZIONE IN CLASSE

Approvato dal Consiglio d'Istituto con delibera n. 73 del 26 novembre 2020.

- 1) Il flauto deve essere personale. Pertanto, è assolutamente vietato l'utilizzo di flauti rimasti a scuola anche per un breve periodo di tempo, flauti in prestito, flauti usati da altri.
- 2) E' assolutamente vietato scambiare il proprio flauto con quello di altri alunni.
- 3) E' assolutamente vietato lasciare il proprio flauto a scuola.
- 4) Il flauto deve essere tenuto dentro una custodia di stoffa o di materiale plastico, dalla quale viene estratto soltanto al momento dell'utilizzo in casa o in classe durante la lezione di Musica e nel momento in cui il docente autorizza l'alunno all'esecuzione strumentale.
- 5) Gli alunni vengono autorizzati all'utilizzo del flauto in classe sotto la sorveglianza del docente di Musica.
- 6) E' assolutamente vietato l'uso del flauto in assenza del docente di Musica e al di fuori della lezione di Musica.
- 7) Ogni flauto ed ogni rispettiva custodia devono recare entrambi un adesivo con il cognome, nome e classe dell'alunno/a (es.: Rossi Mario, classe 3^A), al fine di evitare scambi di strumenti musicali e di custodie.
- 8) Flauto e custodia devono essere sanificati a casa dopo ogni utilizzo in classe.
- 9) Durante la lezione di pratica strumentale in classe, gli alunni possono suonare a gruppi e secondo dei turni stabiliti di volta in volta dal docente nel corso della lezione. Ogni alunno deve suonare rimanendo seduto al proprio posto ed evitando di far cadere eventuali gocce di saliva dal tubo del flauto sul banco. A tale proposito è opportuno posizionare il tubo del flauto fuori dalla portata della superficie del banco e l'utilizzo di un pannello impermeabile da stendere sul banco o sulle ginocchia.
- 10) E' necessaria la sanificazione del banco in caso di caduta di gocce di saliva, utilizzando anche delle salviettine igienizzanti che la scuola ha acquistato. Tale sanificazione potrebbe farla anche l'alunno stesso.

11) Nel momento in cui non suonano, gli alunni devono tenere il proprio flauto dentro la rispettiva custodia ed estrarlo solo al momento dell'esecuzione strumentale, autorizzata di volta in volta dal docente in base a turni di esecuzione da lui stabiliti. Al termine di ogni esecuzione strumentale, gli alunni devono riporre il flauto dentro la rispettiva custodia e posarlo sul banco pronto per l'eventuale successiva esecuzione strumentale. Alla fine della lezione di pratica strumentale, ogni flauto deve essere riposto dentro la rispettiva custodia e, successivamente, dentro lo zaino.

12) Evitare scrupolosamente di far cadere il flauto a terra. Se ciò dovesse accadere, il flauto deve essere riposto e non potrà più essere utilizzato fino a che non verrà adeguatamente pulito e sanificato, una volta a casa.

13) Il flauto si porta a scuola soltanto nei giorni in cui c'è la lezione di Musica e su decisione del docente, che di volta in volta lo comunica agli alunni. Pertanto, nei giorni in cui il docente stabilisce la lezione di teoria musicale, il flauto si lascia a casa dentro la custodia.

14) E' assolutamente vietata l'attività di coro vocale in classe, come da disposizioni ministeriali. Pertanto, sarà possibile canticchiare o solfeggiare le note degli esercizi o dei brani musicali a gruppi di alunni stabiliti di volta in volta dal docente nel corso della lezione di Musica. Gli alunni possono canticchiare o solfeggiare gli esercizi e i brani musicali stando seduti al proprio posto e utilizzando la mascherina chirurgica.

15) Le suddette norme vanno debitamente rispettate. In caso di mancata ottemperanza di ognuna delle suddette norme, il docente di Musica può stabilire a sua discrezione la sospensione dell'alunno/a, di un gruppo di alunni/e o dell'intera classe dall'attività di pratica strumentale e di intonazione degli esercizi e dei brani musicali.